

Program kształcenia
dla kierunku studiów pn. ARCHITEKTURA WNĘTRZ

I. Charakterystyka studiów:

- 1. Nazwa kierunku studiów:** Architektura Wnętrz
- 2. Przyporządkowanie kierunku studiów do właściwej dziedziny i dyscypliny nauki, do których odnoszą się efekty uczenia się, wraz z przypisaniem punktów ECTS:**

Lp.	Dziedziny nauki	Dyscypliny naukowe	Punkty ECTS	
			liczba	%
1.	dziedzina sztuki	Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki	109	60 %
2.	dziedzina nauk inżynieryjno - technicznych	Architektura i urbanistyka	53	40%

Nauki humanistyczne min. 5 pkt ECTS

- 3. Poziom kształcenia:** studia pierwszego stopnia
- 4. Profil studiów:** praktyczny
- 5. Forma studiów:** stacjonarne (niestacjonarne)
- 6. Łączna liczba godzin:** 2280 bez praktyk zawodowych i BHP, 3244 ogółem na studiach stacjonarnych, (1467 bez praktyk zawodowych i BHP, 2431 ogółem na studiach niestacjonarnych).
- 7. Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:** licencjat
- 8. Ogólne cele uczenia:** Głównym celem jest wszechstronne przygotowanie absolwenta do zawodu projektanta wnętrz na poziomie umożliwiającym czynne podejmowanie i wykonywanie różnorodnych zadań wchodzących w zakres projektowania architektury wnętrz i wzornictwa przemysłowego
- 9. Typowe miejsca pracy absolwentów:** absolwenci mogą być zatrudnieni w: biurach projektowych, architektoniczno-budowlanych, wnętrzarsko-designerskich jako architekt wnętrz; agencjach reklamowych na stanowisku grafika; ośrodkach kultury,

teatrach i na planie filmowym w charakterze dekoratora; firmach handlowych jako specjaliści od urządzania ekspozycji; przedsiębiorstwach produkcyjnych, zajmujących się wyposażeniem wnętrz mieszkalnych, użyteczności publicznej oraz przestrzeni publicznych w charakterze pracownika działu projektowego; w salonach branżowych, np. meblowych, z armaturą sanitarną, ceramiką jako konsultant-projektant; przedsiębiorstwach produkcyjnych, jako pracownik działu projektowego wzorów przemysłowych; dużych sieciach handlowych jako kierownik działów promocji; własnych firmach projektowo-usługowych.

10. Możliwość kontynuacji kształcenia: Absolwenci przygotowani są do podjęcia studiów II stopnia, studiów podyplomowych oraz kursów doszkalających w różnych dziedzinach nauk, a szczególnie w obszarach sztuki i nauk technicznych.

11. Ogólne wymagania wstępne: (dotyczy ewentualnych badań lekarskich, rozmowy kwalifikacyjnej, itp.): głównym celem uczenia jest wszechstronne przygotowanie absolwenta do zawodu projektanta na poziomie umożliwiającym czynne podejmowanie i wykonywanie różnorodnych zadań wchodzących w zakres architektury wnętrz i wzornictwa przemysłowego. Dlatego też w procedurze przyjęcia na studia pierwszego stopnia na kierunku *architektura wnętrz* zwraca się szczególną uwagę na wymagania wstępne kandydatów. Z tego też względu w postępowaniu rekrutacyjnym uwzględnia się wyniki egzaminu maturalnego z języka obcego oraz jednego z wybranych przedmiotów spośród: języka polskiego, matematyki, historii, historii sztuki, fizyki, chemii, biologii, geografii lub wiedzy o społeczeństwie.

12. Koncepcja uczenia i jej zgodność z misją, strategią uczelni, przy uwzględnieniu potrzeb lokalnego rynku pracy oraz wyników badań losów absolwentów:

Koncepcja kształcenia na kierunku Architektura wnętrz nawiązuje do misji uczelni, zawartej w Strategii rozwoju Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej im. Angelusa Silesiusa w Wałbrzychu na lata 2016-2025. Misja Uczelni zawarta w tym dokumencie brzmi: „przekazywanie praktycznych umiejętności zawodowych i przydatnej wiedzy teoretycznej, użytecznych dla kształconych i dla rynku pracy”. Jej wiodącym przesłaniem jest kształtowanie umiejętności praktycznych i przekazywanie studentom niezbędnej wiedzy teoretycznej dla zrozumienia stosowanych w praktyce metod, sposobów działania, używanych materiałów i technik ich wytwarzania. Przesłanie to uzasadnia kierunek kształcenia przyszłych architektów wnętrz – kreatywnych,

otwartych poznawczo i technicznie sprawnych, którzy aktywnie będą uczestniczyć w życiu regionu wałbrzyskiego poprzez kształtowanie estetycznego i przyjaznego ludzimu otoczenia. Koncepcja kształcenia na kierunku Architektura wnętrz powstała przy współudziale interesariuszy wewnętrznych oraz zewnętrznych. Interesariuszami dla PUAS w Wałbrzychu są zarówno studenci, pracownicy, jak i szeroko rozumiane otoczenie społeczno-gospodarcze. Obserwując zmiany Wałbrzycha i całej Aglomeracji Wałbrzyskiej uczelnia stawia sobie za jeden z celów podstawowych: kreowanie i rozwijanie umiejętności zawodowych, zwłaszcza na kierunkach praktycznych. Od rozwoju tych kierunków w dużej mierze zależy postęp cywilizacyjny, realizowanie gospodarki opartej na wiedzy oraz realizacja konstytucyjnej zasady zrównoważonego rozwoju. Koncepcja kształcenia na studiach I stopnia na kierunku Architektura wnętrz w PUAS w Wałbrzychu, profil praktyczny, obejmuje osiem modułów zajęć, które służą do zdobywania przez studenta wiedzy, umiejętności praktycznych i kompetencji społecznych, a ponad 60% programu studiów, określonego w punktach ECTS, obejmują zajęcia praktyczne, kształtujące te umiejętności i kompetencje, w tym umiejętności uzyskiwane na zajęciach warsztatowych i projektowych, które są prowadzone przez osoby posiadające doświadczenie zawodowe zdobyte, m.in. poza uczelnią. Kształcenie nakierowane jest na rozwijanie zdolności kreacyjnych z uwzględnieniem zasad logiki strukturalnej budowli, mebli i innych elementów wyposażenia wnętrz, a także ergonomii przy wykorzystaniu zjawisk związanych z barwą i światłem przy stosowaniu nowych technologii informatycznych. W procesie kształcenia dużą wagę przykładą się do integracji zagadnień estetycznych, użytkowych i technicznych, biorąc pod uwagę uwarunkowania historyczne, kulturowe i społeczne przy jednoczesnym uwzględnieniu realiów ekonomicznych i prawnych.

Zgodnie z tendencjami pojawiającymi się od kilku lat zarówno w opracowaniach światowych, jak i polskich, koncepcja kształcenia na kierunku Architektura wnętrz w PUAS w Wałbrzychu odpowiada na postulaty odpowiedzialnego projektowania. W związku z tym z roku na rok coraz szerzej omawiane są zarówno kwestie projektowania dla niepełnosprawnych, jak i szeroko rozumianej ekologii i budownictwa zrównoważonego. Bardzo duży nacisk zarówno przy projektowaniu wnętrz, jak i mebli kładziony jest na możliwość zastosowania recyklingu i upcyclingu, oraz dostosowanie projektowanych elementów do potrzeb wszystkich odbiorców, także tych ze

szczególnymi wymaganiami. Istotne jest również mocne osadzenie kształcenia w realiach aglomeracji Wałbrzyskiej, czego efektem jest szeroko zakrojona współpraca z lokalnymi przedsiębiorcami i ośrodkami kultury. Przykładem takich działań może być współpraca z Zamkiem Książ, Centrum Nauki i Sztuki Stara Kopalnia, wałbrzyskim Teatrem Dramatycznym, czy też Pełnomocnikiem Wojewody Dolnośląskiego ds. Osób Niepełnosprawnych. Wynikiem takiego nastawienia jest również duży nacisk na to, aby powstające w ramach kierunku prace dyplomowe odpowiadały na lokalne zapotrzebowanie, takie jak na przykład rewaloryzacja obiektów przemysłowych.

II. Zakładane efekty uczenia się:

1. Opis i tabela odniesień efektów kierunkowych do charakterystyk drugiego stopnia dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji dla szóstego poziomu kształcenia (zał. 1).
2. Tabela odniesienia kompetencji inżynierskich przez kierunkowe efekty uczenia się (dotyczy wyłącznie studiów inżynierskich) (zał. 1a) – NIE DOTYCZY
3. Tabela efektów kierunkowych w odniesieniu do form realizacji przedmiotów/modułów kształcenia (zał. 2).
4. Tabela efektów kierunkowych w odniesieniu do metod weryfikacji (zał. 3).
5. „Skrócona matryca pokrycia” efektów uczenia się dla kierunku Architektura wnętrz, poziom 6 (zał. 4).
6. Zasady dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się – teczki przedmiotowe (zał. 5).
7. **Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych w trakcie całego cyklu kształcenia:** prowadzący zajęcia określają szczegółowe, tzw. przedmiotowe efekty uczenia się i formę/formy ich weryfikacji, które są opisane w karcie przedmiotu. Osiągnięcie wszystkich efektów uczenia się określonych dla poszczególnych zajęć oznacza realizację założonej koncepcji kształcenia na prowadzonym kierunku i uzyskanie efektów kierunkowych (zgodnych z zakładaną sylwetką absolwenta kierunku). Weryfikacja i ocena efektów uczenia się osiąganych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia odbywa się m. in. poprzez:
 - **proces dyplomowania** - poprzez prace dyplomowe i egzamin dyplomowy - weryfikuje się zakładane efekty uczenia się. Oceniane są przez promotora i recenzenta – praca

dyplomowa oraz członków komisji egzaminacyjnej – egzamin dyplomowy;

- **praktyki studenckie** - efekty uczenia się uzyskiwane podczas realizacji praktyki studenckie są dopełnieniem koncepcji kształcenia. Weryfikacja efektów następuje zgodnie z regulaminem praktyk dla danego kierunku studiów. Ponadto efekty uczenia się przypisane do praktyk zawodowych są weryfikowane podczas przygotowywania pracy dyplomowej i egzaminu dyplomowego;

- **wymianę międzynarodową studentów** - uzyskiwanie informacji od studentów dotyczącej posiadanej wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych w kontekście pobytu w uczelni partnerskiej;

- **badanie losów absolwentów** - poprzez uzyskiwanie informacji zwrotnych z zakresu uzyskanej wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych i ich przydatności na rynku pracy;

- **badanie opinii pracodawców** - opiniowanie przez pracodawców programów studiów, w tym zakładanych efektów uczenia się i metod ich weryfikowania, szczególnie dotyczących kształcenia praktycznego.

Dodatkowo podstawą oceny realizacji efektów uczenia się są:

- **prace etapowe** - realizowane przez studenta w trakcie studiów takie jak: kolokwia, sprawdziany, prace zaliczeniowe, referaty, prezentacje, case studies, projekty, itd., które są opisane w kartach przedmiotu, a ich przypisanie do danego przedmiotu odzwierciedla Tabela efektów kierunkowych w odniesieniu do metod weryfikacji (zał. 3).

- **egzaminy z przedmiotu** - pytania przygotowane do egzaminu nie powinny wychodzić poza treści zawarte w karcie przedmiotu realizowanych w ramach wykładu. Student ma prawo do uzasadnienia przez prowadzącego otrzymanej na egzaminie oceny. Forma egzaminu: ustna, pisemna, testowa lub praktyczna określana jest przez prowadzącego wykład i zawarta w karcie przedmiotu.

- **zaliczenie i zaliczenie z oceną**. Prowadzący zajęcia określa kryteria oceny, podaje jej składowe. Zaliczenie przedmiotu bez oceny dotyczy wyłącznie zajęć z Wychowania fizycznego, wszystkie pozostałe są zaliczeniami na ocenę.

Formy i metody prowadzenia zajęć oraz kryteria oceny i jej składowe określa karta przedmiotu. Wszystkie formy weryfikacji osiągnięć studenta uzyskanych w ramach

zajęć w danym semestrze odnotowuje się w kartach okresowych osiągnięć studenta. Szczegółowe informacje zawarte są w „teczkach przedmiotowych”.

III. Program studiów:

1. Liczba semestrów i liczba pkt. ECTS niezbędna do uzyskania kwalifikacji: **6 semestrów, 180 pkt. ECTS.**
2. Wymiar i zasady odbywania praktyk zawodowych: ogółem 24 tygodnie (960 godz.), 32 pkt ECTS. Kierunkowy regulamin praktyk zawodowych (**zał. 6**).
3. Plan studiów z zaznaczeniem modułów/przedmiotów obowiązkowych i podlegających wyborowi studenta, minimum 30% ogólnej liczby pkt. ECTS: **zał. 7**
4. Struktura studiów (nazwy specjalności i specjalizacji): nie dotyczy.
5. Zasady zaliczania lektoratu dla studiów pierwszego stopnia: język obcy do wyboru (8 pkt. ECTS), w wymiarze 120. godz. – studia stacjonarne, zaliczany semestralnie (od semestru 1 do 4);
6. Obowiązkowe zajęcia z wychowania fizycznego prowadzone są na studiach pierwszego stopnia: stacjonarnych, w wymiarze 60 godzin. Zajęciom tym nie przypisuje się punktów ECTS.
7. Wskaźniki dotyczące programu studiów na danym kierunku studiów, poziomie i profilu kształcenia określone Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 27 września 2018 r. w sprawie studiów (Dz. U. z 2018 r., poz. 1861):

Nazwa wskaźnika	Liczba punktów ECTS/udział procentowy
Liczba punktów ECTS przewidziana w planie studiów do uzyskania kwalifikacji odpowiadającej poziomowi kształcenia	180 / 100%
Liczba punktów ECTS przyporządkowana do zajęć dydaktycznych wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów	137 / 76,1%
Liczba punktów ECTS przyporządkowana modułom zajęć związanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym, służącym zdobywaniu przez studenta umiejętności praktycznych i kompetencji społecznych	96 / 53,3%
Liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych	11 / 6,1%

Liczba punktów ECTS przyporządkowana przedmiotom/modułom zajęć do wyboru	61 / 33,9%
Liczba punktów ECTS przyporządkowana praktykom zawodowym/wymiar praktyk zawodowych	32 / 17,8%
Liczba punktów ECTS, obejmująca zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne (nie mniej niż 50%)	101 / 56,1%

8. Sylabusy poszczególnych modułów/przedmiotów (zał. 8).

IV. Warunki realizacji programu kształcenia

1. Wykaz nauczycieli akademickich stanowiących minimum kadrowe dla kierunku, profilu i stopnia studiów (zał. 9).

2. Informacja o infrastrukturze zapewniającej realizację celów kształcenia (sale dydaktyczne, laboratoria, pracownie, wyposażenie biblioteki wyposażoną w literaturę zalecaną w ramach kształcenia na kierunku)

Baza dydaktyczna PWSZ AS w Wałbrzychu składa się z trzech, w pełni wyposażonych i przystosowanych do prowadzenia zajęć dydaktycznych, budynków zlokalizowanych przy:

- ul. Zamkowej 4 (gmach główny uczelni, budynek A), o powierzchni użytkowej 3.316 m²
- ul. Piotra Skargi 14a (budynek B), o powierzchni użytkowej 4 660 m²
- ul. Piotra Skargi 14a (sala Auditorium Novum, budynek C).

Zajęcia na kierunku Architektura Wnętrz odbywają się w:

- 3 salach wykładowych w bud. B.
- 4 salach ćwiczeniowych w bud. B.
- 2 laboratoriach komputerowych w bud. B
- Pracowni technologii 3D w budynku B
- Pracowni modelarskiej w bud. B
- Pracowni rzeźby w bud. B
- Pracowni fotograficznej w bud. B.
- Pracowni rysunku i malarstwa w bud. B
- Kompleksie sportowym w bud. B

- 2 salach językowych w bud. A.

Pełen wykaz pomieszczeń dydaktycznych pozostających do dyspozycji studentów znajduje się w tabelach 1 i 2.

Salę wykładową i ćwiczeniową wyposażono w sprzęt nagłośnieniowy, komputery, projektory oraz w nowoczesne tablice multimedialne. Na terenie budynku można korzystać z darmowego Internetu dzięki punktom bezprzewodowej sieci Wi-Fi.

Laboratoria komputerowe wyposażone są w niezbędne oprogramowanie:

- MsProject,
- AutoCAD2011,
- ArchiCad21,
- SketchUp Pro 2020
- CadDecor
- NormaPro, I.T.I,
- Artlantis Studio,
- Microsoft Office 2007,
- Zotero, Microsoft Project 2016,
- Blender,
- Lumion 8,
- ArCADia 10 BIM PL,
- ArCADia 10 PL,
- ArCADia AC 10 PL,
- ArCADia LT 10 PL,
- ArCADia-Architektura 8 PL,
- ArCADia-Drogi ewakuacyjne 2 PL,
- ArCADia-Inwentaryzator PL,
- ArCADia-Tablice rozdzielcze 2 PL,
- Efekt ekologiczny PL,
- Efekt ekonomiczny PL,
- Budownictwo ogólne 5 PL,
- Konstrukcje 5 PL,
- Konstruktor-Moduł zarządzający 6 PL.

Tab. 1. Wykaz pomieszczeń dydaktycznych do dyspozycji studentów, budynek A

Rodzaj pomieszczenia dydaktycznego	Liczba pomieszczeń	Liczba miejsc	Powierzchnia (m²)
Sale wykładowe	6	528	659
Sale ćwiczeniowe, w tym pracownia fizyki i materiałoznawstwa	16	611	919
Pracownie komputerowe (inżynierskie)	2	50	138
Laboratorium bio-chemiczne	2	41	103
Laboratorium zagrożeń mechanicznych	1	-	25
Laboratorium ergonomii i zagrożeń fizycznych	1	34	42
Siłownia i sauna	kompleks sportowy	-	190
Studio telewizyjne	1	-	72

Źródło: opracowanie na podstawie danych uzyskanych z Działu Administracji

Tab. 2. Wykaz pomieszczeń dydaktycznych do dyspozycji studentów, budynek B

Rodzaj pomieszczenia dydaktycznego	Liczba pomieszczeń	Liczba miejsc	Powierzchnia (m²)
Sale wykładowe	5	480	533
Sale ćwiczeniowe	7	188	279
Pracownie komputerowe – w tym komputerowa część pracowni logistycznej	2	46	137
Pracownia logistyczna – część magazynowo - produkcyjna	1	30	88
Pracownia projektowa	1	20	70
Kompleks fitness	3		130

Źródło: opracowanie na podstawie danych uzyskanych z Działu Administracji

Na potrzeby wyposażenia pracowni modelarskiej i dekoratorskiej zrealizowany został zakup specjalistycznego sprzętu – wykorzystywanego w ramach wielu kierunkowych zajęć praktycznych. Profesjonalne wyposażenie specjalistycznych pracowni umożliwia studentom i kadrze dydaktycznej prowadzenie zajęć dydaktycznych (zgodnie z programami studiów) oraz badań. We wszystkich salach komputerowych, każdy komputer (96 szt.) ma dostęp do szerokopasmowego szybkiego Internetu – co

umożliwia jego wykorzystanie podczas zajęć laboratoryjnych (realizacji zadań i projektów). Uczelnia posiada wewnętrzną sieć światłowodową - łączącą dwa budynki dydaktyczne (A i B), co umożliwia transfer danych pomiędzy budynkami. Studenci mają również swobodny dostęp do stanowisk komputerowych w Bibliotece (9 szt.) i Czytelni (12 szt.).

W głównym budynku Uczelni do dyspozycji studentów i pracowników oddano **kompleks sportowy o powierzchni 205 m²**, na który składa się: siłownia, sala do ćwiczeń sprawności i kondycji typu fitness oraz sauna. Kompleks jest bogato wyposażony w profesjonalny sprzęt tj. (ergometr, trener eliptyczny, wioślarz, bieżnie, atlas do ćwiczeń siłowych, rowery stacjonarne) i stanowi doskonałe zaplecze dydaktyczne (wykorzystywane m.in. podczas zajęć WF)

Uczelnia dysponuje salą audiowizualną **Auditorium Novum** im. prof. Elżbiety Lonc (499 m²) – aula na 350 miejsc siedzących, wyposażona w nowoczesny sprzęt multimedialny, m.in.: ekran wielkoformatowy, tablicę interaktywną, system nagłośnieniowy, elektroniczny system sterowania zintegrowanego umożliwiający sterowanie rzutnikiem wielkoformatowym, nagłośnieniem, roletami zaciemniającymi. W Auditorium Novum odbywa się wiele zajęć dydaktycznych, wykładów otwartych, uroczystości, a także konferencji. Wyposażenie auli stanowi: komputer, profesjonalny projektor multimedialny z ekranem projekcyjnym o wymiarach 10:6 metrów, system nagłośnieniowy.

Biblioteka Uczelniana tworzy swoje zbiory zgodnie z potrzebami edukacyjnymi i naukowymi środowiska akademickiego. Preferuje dziedziny i dyscypliny, zgodne z prowadzonymi kierunkami studiów. Pełni funkcję ośrodka informacji naukowej, zapewniając dostęp do informacji o krajowych i światowych osiągnięciach naukowych. Jest centrum kształcenia akademickiego, oferuje usługi oraz zasoby wiedzy w formie tradycyjnej i nowoczesnej - opartej na źródłach elektronicznych i zasobach sieciowych. Aktualny stan księgozbioru przedstawia się następująco:

- książki – 50 582 szt.
- czasopisma naukowe – 37 352 szt.

- zbiory specjalne (m.in. normy, katalogi, mapy itp.) – 156 szt.
- filmy instruktażowe, materiały multimedialne do nauki języków obcych – 1237 szt.

Szczegółowy wykaz dostępnych baz danych znajduje się w tabeli 3.

Licencjonowane zasoby elektroniczne (98 323 czasopism, 134 293 książek) stanowią cenne uzupełnienie zbiorów drukowanych i są dostępne w sieci komputerowej uczelni. W ramach Wirtualnej Biblioteki Nauki oraz innych platform dostępowych (np. Academica) gwarantujemy powszechny i bezpłatny dostęp do najważniejszych publikacji naukowych, we wszystkich dziedzinach wiedzy i specjalnościach naukowych (EBSCO, Elsevier, Nature, Science, SCOPUS, Springer, Web of Knowledge, Wiley-Blackwell). Licencjonowane bazy danych (62) są ważną pomocą dla pracowników i studentów; większość baz posiada zbiory dynamiczne, tj. wymienialne bądź uzupełniane w trakcie trwania umowy licencyjnej. Przystąpienie w 2008 r. do Konsorcjum Dolnośląskich Bibliotek Cyfrowych zapewnia możliwość korzystania ze zbiorów dolnośląskich bibliotek akademickich.

Tab. 3. Bazy danych dostępne w Bibliotece Uczelnianej oraz na terenie PWSZ (przez sieć IP)

Nazwa bazy	Krótką charakterystyka
ACADEMICA	Academica pozwala na dostęp do ponad pół miliona pełnotekstowych publikacji – monografii, podręczników, skryptów, artykułów oraz całych numerów czasopism. Stale rozbudowywane zasoby Akademiki obejmują współczesne piśmiennictwo naukowe ze wszystkich dziedzin, w tym także najnowsze wydania podręczników akademickich oraz aktualne numery fachowych czasopism specjalistycznych, jak również teksty źródłowe, literaturę piękną oraz zbiory specjalne, które są przedmiotem badań naukowców. Tak ogromna baza wiedzy stanie się z pewnością ważnym narzędziem w nauce, pracy badawczej oraz dydaktycznej.
EBSCO	Academic Research Source to multidyscyplinarna baza danych, oferująca użytkownikom dostęp do zbioru ponad 200,000 książek elektronicznych oraz 5,000 pełnotekstowych czasopism. Tematyka bazy obejmuje między innymi: psychologię, nauki humanistyczne, nauki stosowane, nauki społeczne, edukację, matematykę, pomoce w nauce języków, słowniki i leksykony, nauki polityczne, nauki medyczne, nauki przyrodnicze, ochronę środowiska, prawo, krytykę literacką, biznes i ekonomię, chemię, informatykę, inżynierię i wiele innych. Baza zawiera ponad 350 polskich czasopism dostępnych w pełnym tekście z

	zakresu ekonomii, biznesu, rolnictwa, technologii, historii, nauk ścisłych, medycyny, nauk społecznych, humanistyki i wiele innych.
IBUK.PL	To pierwsza i największa w Polsce internetowa biblioteka-czytelnia online, w której znajdują się książki elektroniczne: podręczniki akademickie i inne. Po wejściu na stronę http://libra.ibuk.pl możliwy jest bezpłatny dostęp do pozycji z zakresu nauk ekonomicznych, nauk humanistycznych, nauk matematyczno-przyrodniczych, nauk społecznych, informatyki, medycyny, prawa. Możesz także korzystać ze słowników, leksykonów czy kompendiów, a także publikacji w języku angielskim i niemieckim.
LEX AKADEMIA OPTIMUM	Do dyspozycji użytkowników przygotowano bogatą, usystematyzowaną bazę dokumentów wyposażoną w liczne narzędzia i nowatorskie funkcjonalności. Zawiera ona: <ul style="list-style-type: none"> akty prawne, orzeczenia, tezy z piśmiennictwa, pisma urzędowe czy bibliografię wyczerpujące informacje o stanie prawnym wybranego dokumentu i jego powiązaniach z innymi obiektami wskaźniki, ogłoszenia, linie orzecznicze, procedury i wiele innych.
CEON	Repozytorium Centrum Otwartej Nauki
WIRTUALNA BIBLIOTEKA NAUKI	WBN umożliwia dostęp do pełnych kolekcji czasopism kilkunastu najważniejszych światowych wydawnictw naukowych, zawierających łącznie ponad 8 tysięcy tytułów bieżących, z czego ok. 5 tysięcy dostępne jest w ramach licencji krajowych Elsevier, Springer i Wiley z prawem krajowej archiwizacji. W ramach licencji krajowych zakupiono także ok. 30 tysięcy e-książek oraz ponad 10 tysięcy tomów serii książkowych, a dalsze 86 tysięcy e-książek Springera jest obecnie dostępnych testowo. Na zasadzie licencji krajowych dostępne są także czasopisma Science i Nature, platforma Ebsco agregująca czasopisma różnych wydawców oraz bazy abstraktowo-bibliometryczne Web of Science i Scopus wraz z dodatkowymi narzędziami analitycznymi InCites i SciVal.
BazTECH	Baza danych o zawartości polskich czasopism technicznych. BazTech jest bibliograficzno-abstraktową bazą danych rejestrującą artykuły z polskich czasopism z zakresu nauk technicznych oraz z wybranych czasopism z zakresu nauk ścisłych i ochrony środowiska. BazTech rozwija się w kierunku bazy cytowań i bazy pełnotekstowej. Do opisów artykułów od 2006 r. dodawane są bibliografie załącznikowe. Na podstawie odrębnych umów z wydawcami czasopism rekordy uzupełniane są o pełne teksty artykułów. Baza rejestruje artykuły z ponad 550 polskich czasopism, od 1998r.
DOLNOŚLĄSKA BIBLIOTEKA CYFROWA	DBC udostępnia literaturę naukową, podręczniki, skrypty, czasopisma, muzykalia, stare druki i rękopisy zgromadzone w instytucjach przynależących do projektu.
WOLNE LEKTURY	Biblioteka cyfrowa tworzona przez Fundację Nowoczesna Polska. Oferuje lektury szkolne i inne książki. Lektury są

	uzupełnione o komentarze i – dla wygody użytkownika – udostępniane w kilku formatach (w tym niektóre w mp3 – do odsłuchania).
Federacja Bibliotek Cyfrowych	Korzystając z zamieszczonej na stronie wyszukiwarki, przeszukujemy zasoby 60 bibliotek cyfrowych tworzonych przez biblioteki, uczelnie archiwa, muzea i ośrodki badawcze.
Cyfrowa Biblioteka Narodowa Polona	Biblioteka cyfrowa oferująca zdigitalizowane teksty literackie, naukowe, dokumenty historyczne, czasopisma, fotografie i inne, których oryginały znajdują się w Bibliotece Narodowej.
Otwórz Książkę	Cyfrowa kolekcja współczesnych książek naukowych – przede wszystkim tych, do których dostęp jest utrudniony, np. przez brak dostępności na rynku w formie drukowanej.
Project Gutenberg	Pierwszy w Internecie zbiór darmowych, pełnych e-booków. Znajdują się tu książki nieobjęte prawami autorskimi, a także materiały, których autorzy wyrazili zgodę na publikację.
Europeana	Jedna z największych kolekcji e-książek oraz innych cyfrowych materiałów pochodzących z europejskich bibliotek, muzeów, archiwów i innych. Wśród zasobów można znaleźć między innymi pamiętniki, czasopisma, listy i książki z całej Europy.

3. Wewnętrzny system zapewnienia jakości kształcenia.

jednostką prowadzącą kierunki studiów jest uczelnia – Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. Angelusa Silesiusa w Wałbrzychu, której Senat jest organem decyzyjnym w sprawie procesu kształcenia. Organizacyjnie kierunkiem architektura wewnątrz zarządza dyrektor Instytutu Przyrodniczo-Technicznego, którym od 01.10.2014 r. jest dr hab. Beata Detyna. Zastępcą dyrektora Instytutu ds. Architektury wewnątrz od 1.10.2019 roku jest dr inż. arch. Piotr Kmiecik (dyrektora instytutu, jak i zastępców dyrektora powołuje i odwołuje rektor, który może zasięgnąć w tej sprawie opinii Senatu). Do zadań dyrektora instytutu należy nadzór prac związanych z działalnością dydaktyczno-naukową i organizacyjną instytutu, opisaną w Statucie uczelni. Do zadań zastępcy dyrektora należy zarządzanie sprawami dydaktycznymi na kierunku.

W 2008 roku, wdrożony został w Uczelni **Wewnętrzny System Zapewnienia Jakości Kształcenia** (WSZJK) - ostatnie zmiany zostały wprowadzone w 2019 r. (tab. 4). Obecnie WSZJK tworzą: **Kierunkowe Zespoły Zapewnienia Jakości Kształcenia** (KZZJK) oraz **Uczelniany Zespół ds. Oceny Jakości Kształcenia** (UZOJK). Kluczowymi działaniami WSZJK są: monitorowanie jakości kształcenia na poszczególnych kierunkach, poprzez m.in. ewaluacje programów i planów studiów, a także dbałość o udział interesariuszy wewnętrznych i zewnętrznych w ewaluacji efektów uczenia się. Funkcjonowanie WSZJK wspomaga **Komisja ds. oceny nauczycieli akademickich**,

której wyniki prac pozwalają ocenić pracę, zaangażowanie i dbałość o jakość kształcenia kadry dydaktycznej.

Tab. 4. Zmiany w Wewnętrznym Systemie Zapewnienia Jakości Kształcenia (2008-2021)

Nazwa uchwały	Krótką charakterystyka
Uchwała nr 23/2008 Senatu PWSZ AS w Wałbrzychu z dnia 22.10.2008 r. w sprawie wprowadzenia WSZJK w PWSZ AS	<ul style="list-style-type: none"> - opis WSZJK, - procedury działań i skład WSZJK, - Instytutowe Zespoły ds. Zapewnienia Jakości Kształcenia (IZZJK), okresowa ocena kadry, - hospitacje, ankiety (wyniki, których uwzględniane są przy ocenie nauczycieli akademickich).
Uchwała nr 1/2010 Senatu PWSZ AS w Wałbrzychu z dnia 20.01.2010 r. w sprawie ewaluacji w WSZJK w PWSZ AS	<ul style="list-style-type: none"> - opis WSZJK: skład i zadania, - IZZJK: skład i zadania, - procedury szczegółowe
Uchwała nr 9/2012 Senatu PWSZ AS w Wałbrzychu z dnia 29.02.2012 r. w sprawie ewaluacji w WSZJK w PWSZ AS	<ul style="list-style-type: none"> - opis WSZJK: skład i zadania, - Kierunkowe Zespoły Zapewnienia Jakości Kształcenia (KZZJK): skład i zadania, - ocena kadry, ocena prowadzonych zajęć, ewaluacja procesu kształcenia, ankietyzacja studentów
Uchwała nr 1/2014 Senatu PWSZ AS w Wałbrzychu z dnia 23.01.2014 r. w sprawie zmian organizacji i zadań w WSZJK w PWSZ AS	<ul style="list-style-type: none"> - opis WSZJK, jego organizacja i zadania, - szczegółowe zadania Uczelnianego Zespołu ds. - Oceny Jakości Kształcenia (UZOJK), szczegółowe zadania KZZJK
Uchwała nr 66/2017 Senatu PWSZ AS w Wałbrzychu z dnia 18.10.2017 r. w sprawie organizacji i zadań w WSZJK w PWSZ	<ul style="list-style-type: none"> - Organizacja WSZJK - Zadania WSZJK - Szczegółowe zadania UZOJK
Uchwała nr 72/2019 Senatu PWSZ AS w Wałbrzychu z dnia 18.12.2019 r. w sprawie organizacji i zadań w WSZJK w PWSZ	<ul style="list-style-type: none"> - Organizacja WSZJK - Zadania WSZJK - Szczegółowe zadania UZOJK

Źródło: opracowanie na podstawie danych z Biura Rektora.

Do podstawowych zadań UZOJK należy m.in.: opracowanie procedur oceny zajęć dydaktycznych i nauczycieli akademickich przez studentów, okresowa ewaluacja procesu kształcenia, organizacja szkoleń w ramach uczelnianej inicjatywy pn.: „Dydaktyka Szkoły Wyższej”, podejmowanie działań, zapewniających pożądaną jakość kształcenia.

Kulturę jakości kształcenia na kierunku architektura wnętrz (studia pierwszego stopnia) buduje KZZJK, w skład którego wchodzi nauczyciele akademicy oraz przedstawiciele środowiska społeczno-gospodarczego oraz studentów. To właśnie członkowie zespołu opracowują program studiów, w tym kierunkowe efekty uczenia się, uwzględniając opinie interesariuszy wewnętrznych (studenci, nauczyciele akademicy) i zewnętrznych (przedstawiciele otoczenia społeczno-gospodarczego). KZZJK przedstawia raport z działalności z poprzedniego roku akademickiego UZOJK, który na podstawie zebranych wszystkich kierunkowych raportów, przygotowuje raport uczelniany i przedstawia go do zatwierdzenia Senatowi uczelni. Wyniki tych prac są na bieżąco dyskutowane z wykładowcami, przekazywane członkom KZZJK, Kolegium Rektorsko-Dyrektorskiemu. Gremia te diagnozują aktualne problemy sygnalizowane przez interesariuszy zewnętrznych. W ten sposób zapewniony jest proces monitorowania realizacji efektów uczenia się. **Wyniki prac UZOJK, podsumowujące ocenę jakości kształcenia na poszczególnych kierunkach, prezentowane są podczas obrad Senatu oraz udostępniane są na stronie internetowej Uczelni – wszystkim studentom i pracownikom Uczelni (raz w roku).**

Systemowym rozwiązaniem jest uaktualnianie katalogów informacyjnych ECTS ze szczególnym naciskiem na określenie celów kształcenia, przedmiotowych efektów uczenia się oraz metod weryfikacji zakładanych efektów, wraz z szacowaniem punktacji ECTS, w czym pomocny jest ujednolicony wzór sylabusu (wraz instrukcją jego wypełniania). W roku akademickim 2016/2017 wprowadzono na wszystkich prowadzonych w uczelni kierunkach nową, ujednoliconą instrukcję przechowywania prac etapowych studentów w tzw. **teczkach przedmiotowych**. W teczkach tych znajdują się następujące dokumenty: aktualna, podpisana przez osobę/osoby prowadzące zajęcia karta przedmiotu (sylabus); opis warunków zaliczenia przedmiotu z podaniem kryteriów oceniania (rozkład oraz średnia ocen z poszczególnych

elementów zaliczenia); przykładowe, ocenione, prace studentów, co najmniej jeden egzemplarz z każdej oceny (testy, zadania, eseje, prezentacje multimedialne, itp.); w przypadku przedmiotów kończących się zaliczeniem lub egzaminem ustnym: zestaw pytań z załączoną skalą oceniania; w przypadku zajęć seminaryjnych: konspekty prac dyplomowych, wykaz bibliografii, artykuły itp.; opcjonalnie w zależności od formy zajęć lista obecności. Dokumentację dotyczącą osiągniętych przez studentów efektów uczenia się zbiera, przechowuje, a przede wszystkim analizuje KZZJK.

Szczególnie istotną rolę w WSZJK, w tym monitorowania realizacji efektów uczenia oraz procesu dostosowywania i udoskonalania procesu, jest **analiza wyników ankiet studenckich**. Ostatnia modyfikacja kwestionariuszy ankiet studenckich nastąpiła w czerwcu 2021 roku.

W roku akademickim 2019/2020 mimo utrudnień związanych z pandemią COVID 19 wzrosła wystawiona przez studentów ocena kierunku. Wyniosła ona 4,14 (przy 4,125 w roku poprzednim). Dość wysoko oceniane są również infrastruktura uczelni i praca jednostek administracyjnych, a także poziom merytoryczny zajęć.

Systematycznie zbierane są również ankiety, kierowane do przedsiębiorstw, przyjmujących studentów na praktyki zawodowe. Wyniki tych ankiet mają istotny wpływ na koncepcje i programy uczenia, (w tym kierunkowe i przedmiotowe efekty uczenia się). W roku akademickim 2017/2018 w Instytucie wprowadzone zostały także tzw. ankiety eksperckie. Wyniki ankiet dyskutowane są m.in. podczas posiedzeń KZZJK ds. architektury wnętrz, zebrań z pracownikami, spotkań ze studentami – stanowiąc kluczowe informacje w procesie modyfikowania koncepcji kształcenia na kierunku. W procesie dostosowywania programów kształcenia do wymagań współczesności aktywnie uczestniczą sami studenci. Ich przedstawiciele są członkami wielu gremiów. Do najważniejszych mechanizmów systemu doskonalenia jakości kształcenia zalicza się: prace KZZJK (dyskusje, opracowywanie programów kształcenia, metod weryfikowania zakładanych efektów uczenia się); prace UZOJK (wdrażanie „dobrych praktyk”, np. tzw. kontroli wewnętrznych, komunikowanie interesariuszom wewnętrznym i zewnętrznym wyników ankietyzacji); współpracę nauczycieli akademickich oraz studentów kierunku architektura wnętrz z otoczeniem społeczno-gospodarczym – co również przyczynia się do procesu upracticzniania programu

studiów (w tym wizyty studyjne, udział w targach, spotkaniach); rolę opiekunów praktyk, koordynatora ECTS, opiekunów poszczególnych lat; współpracę z Biurem Karier (w tym badanie losów absolwentów); śledzenie tendencji społeczno-gospodarczych na rynku pracy (dane statystyczne, diagnozy społeczne, raporty, strategie rozwoju); rozwój własnej kadry - rozwój zawodowy (praktycznych umiejętności), a także naukowy pracowników Instytutu (udział w szkoleniach, kursach, organizacja konferencji, warsztatów, konserwatoriów, publikacje naukowe, granty wewnętrzne i zewnętrzne, udział w konferencjach, badania naukowe itd.); organizację corocznych dydaktycznych szkoleń wyjazdowych (Jagniątków: 30.11-02.12.2013 r., Żelazno: 17-19.10.2014 r., Karpacz: 17-19.10.2014 r., Polanica: 09-11.10.2015 r., Kowary: 14-15.10.2016 r., Jedlina Zdrój: 20-21.10.2017 r., Jugowice: 12-13.10.2018 r., Staniszków 29-30.11.2019, Karpacz 6-7.11.2021); udział interesariuszy wewnętrznych (studentów) – system ankiet, wnioski z ankiet; udział interesariuszy zewnętrznych (opinie interesariuszy, praktyki zawodowe, wykłady i spotkania, ankiety eksperckie, ankiety pracodawców przyjmujących studentów na praktyki zawodowe itd.).

Rzecznikiem dyscyplinarnym ds. studentów od 2021 r. (kadencja 2021-2025) jest dr Piotr Sylwestrzak. Studenci w ankietach mają również możliwość oceny i wyrażenia opinii o funkcjonowaniu, pracy pozostałych działów (Dział Nauczania i Spraw Studenckich, Wydawnictwo i Biblioteka, Dział Administracji, sekretariaty instytutów, Dział Praktyk Studenckich i Karier).

Składowe programu uczenia, w tym: opis ogólny, struktura programu (plan studiów), kierunkowe efekty uczenia się oraz katalog przedmiotów (sylabusy) są ogólnodostępne na stronie BIP Uczelni (www.bip.puas.com.pl). Na stronie internetowej Uczelni (www.puas.com.pl) dostępne są także informacje na temat warunków rekrutacji. Studenci, m.in. poprzez Internet informowani są o możliwościach wsparcia ze strony Uczelni. Do publicznej informacji podany zostaje, po zaopiniowaniu przez Samorząd Studencki, Regulamin świadczeń materialnych. Studenci mają równy dostęp do informacji na temat m.in.: organizacji roku akademickiego, aktualnych wydarzeń; zasad dyplomowania; organizacji i zaliczania praktyk zawodowych (w tym Regulaminu studiów, niezbędnych dokumentów (np. formularzy umów z pracodawcami, zaświadczeń o odbyciu praktyki zawodowej, dziennika praktyki studenckiej)),

Kierunkowych regulaminów praktyk zawodowych dla studiów pierwszego i drugiego stopnia); uznawania efektów uczenia się i kwalifikacji uzyskanych w szkolnictwie wyższym; zasad potwierdzania efektów uczenia się uzyskanych poza systemem studiów – Senat podjął stosowną Uchwałę (nr 50/2019) w sprawie wprowadzenia Regulaminu organizacji procesu potwierdzania efektów uczenia się. Sposób, częstość i zakres publicznego dostępu do informacji podlega corocznej ocenie - przez studentów (ankiety) oraz pracowników (opinie wyrażane podczas zebrań pracowników).

Rozwiązania i dobre praktyki w zakresie zapewniania wysokiej jakości kształcenia na kierunku architektura wnętrz, które uczelnia uznaje za szczególnie innowacyjne, oryginalne i efektywne:

- 1) Przeglądy semestralne prac studenckich, umożliwiające całemu zespołowi kierunkowych nauczycieli akademickich zapoznanie się z ogólnym poziomem kształcenia.;
- 2) Aktywność przedstawicieli środowiska społeczno-gospodarczego, również Rady Uczelni;
- 3) Działania podejmowane w ramach podpisanych licznych umów i porozumień z interesariuszami zewnętrznymi. Ścisła współpraca z interesariuszami wewnętrznymi: Samorządem Studenckim, przedstawicielami studentów, członkami Kierunkowego Zespołu Zapewnienia Jakości Kształcenia ds. architektury wnętrz, pracownikami naukowo-dydaktycznymi prowadzącymi zajęcia;
- 4) Działalność Biura Karier - organizowanie warsztatów i kursów doskonalenia kompetencji zawodowych, w tym umiejętności interpersonalnych (internetowy system zapisów), promowanie wśród studentów przedsiębiorczości, np. poprzez organizowanie Dnia Kariery, śledzenie losów absolwentów poprzez ankietyzację (on-line), organizowanie i aktywny udział w targach pracy itd.;
- 5) Wspieranie aktywności studentów w licznych kołach naukowych;
- 6) Poddawanie się dobrowolnej ocenie zewnętrznej, np. w ramach certyfikatu „Uczelnia Liderów” (pierwszy raz certyfikat ten PWSZ AS uzyskała w 2014 roku), a ostatnio w 2021 r. (zdobywając jednocześnie tytuł „Primus 2017”) czy też uzyskanego w 2021 roku certyfikatu „Studia z przyszłością”;
- 7) Nagrody dla absolwentów PWSZ AS - nagrody i wyróżnienia przyznawane są za wyniki w nauce, aktywność na rzecz rozwoju Uczelni, a także najlepsze prace

dyplomowe – nagrody wręczane są każdego roku, podczas Święta Uczelni (15 czerwca);

- 8) Nagrody Dolnośląskiego Urzędu Marszałkowskiego: „Najlepszy Dyplom” - nagrody dla najlepszych absolwentów PWSZ AS, budujące poczucie tożsamości absolwentów PWSZ AS i podkreślające rangę Uczelni w regionalnym systemie szkolnictwa wyższego;
- 9) Stałe inwestowanie w rozwój zaplecza dydaktycznego Uczelni;
- 10) Organizowanie wewnętrznych szkoleń z zakresu dydaktyki szkoły wyższej - w tym dwudniowe szkolenia wyjazdowe, organizowane cyklicznie (raz w roku – na początku każdego roku akademickiego).

V. Wnioski z analizy zgodności efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy oraz wnioski z analizy wyników monitoringu losów absolwentów, a także raportu ELA.

W przyjętej koncepcji kształcenia, poprzez położony nacisk na umiejętności praktyczne w zakresie projektowania architektury wnętrz i form przemysłowych, uzyskano zwiększoną zgodność zakładanych efektów uczenia z potrzebami rynku pracy. Nasi absolwenci zakładają własne biura projektów. Podejmują także pracę w krajowych i zagranicznych biurach projektowych oraz w podmiotach kontrolujących proces budowlany i zarządzających nieruchomościami. Na lokalnym rynku pracy od wielu lat poszukiwani są głównie specjaliści z zakresu designu przemysłowego i projektowania wnętrz – zarówno projektanci jak i wykonawcy prac, co sprawia, że jest stała możliwość znalezienia pracy w zawodzie. Takie obserwacje znajdują potwierdzenie w raporcie ELA Ogólnopolskiego systemu monitorowania Ekonomicznych Losów Absolwentów szkół wyższych.

Na podstawie wyników analizy potrzeb rynku pracy oraz badań karier należy stwierdzić, że program kształcenia na kierunku architektura wnętrz i zakładane w nim efekty uczenia się wraz z przyjętą sylwetką absolwenta, spełniają oczekiwania pracujących zawodowo absolwentów. Ich wykształcenie odpowiada wymogom, zarówno krajowego rynku pracy w regionie, jak i transgranicznego rynku pracy w euroregionie.

Absolwenci po uzyskaniu kwalifikacji na poziomie 6 Polskiej Ramy Kwalifikacyjnej są przygotowani do podjęcia studiów drugiego stopnia (magisterskich) na poziomie 7 Polskiej Ramy Kwalifikacyjnej.